

We Went



24 count / 4 wall /beginner

Choreographie: Kristian Kovatch Januar 2016

Musik: We Went Randy Houser

HEEL & HEEL & HEEL – HOCK – HEEL right & left

- 1 & Re Ferse vorne auftippen und re Fuss an li Fuss heransetzen
- 2 & li Ferse vorne auftippen und li Ferse an re Fuss heransetzen
- 3 & re Ferse vorne auftippen, re Fuss anheben und vor dem linkem Schienbein kreuzen
- 4 & re Ferse vorne auftippen und re Fuss an li Fuss heransetzen
- 5 & li Ferse vorne auftippen und li Fuss an re Fuss heransetzen
- 6 & re Ferse vorne auftippen und re Fuss an li Fuss heransetzen
- 7 & li Ferse vorne auftippen, li Fuss anheben und vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 8 & li Ferse vorne auftippen und li Fuss an re Fuss heransetzen

STEP – HIP BUMPS right & left, ROCKING CHAIR, SCUFF – HITCH – STOMP UP

- 1 & 2 Re Fussspitze vorne aussetzen, Hüfte hochheben und re Fuss Schritt nach vorne
- 3 & 4 li Fussspitze vorne aussetzen, Hüfte hochheben und li Fuss Schritt nach vorne
- 5 & re Fuss Schritt nach vorne (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 6 & re Fuss Schritt zurück (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 7 & 8 re Ferse nach vorne über den Boden streifen, re Knie anheben, re Fuss neben li Fuss aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)

Optional die Hüften hin und her schwingen

- 1 & 2 Re Fuss diagonal nach rechts vorne stellen, dabei Hüfte nach rechts, links, rechts schwingen
- 3 & 4 li Fuss diagonal nach links vorne stellen, dabei Hüften nach links, rechts,links schwingen
- 5 & re Fuss Schritt nach vorne (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 6 & re Fuss Schritt zurück (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 7 & 8 re Ferse nach vorne über den Boden streifen, re Knie anheben, re Fuss neben li Fuss aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)

MAMBO CROSS RIGHT, MAMBO CROSS LEFT, PADDLE 1/8 TURN left, PADDLE 1/8 TURN left,

COASTER STEP

- 1 & 2 Re Fuss Schritt nach rechts (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss und re Fuss über li Fuss kreuzen
- 3 & 4 li Fuss Schritt nach links(re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss und li Fuss über re Fuss kreuzen
- 5 , 6 re Fuss nach vorne stellen 1/8 Drehung nach links, re Fuss mit 1/8 Drehung nach links an li Fuss heransetzen (Gewicht auf re Fuss)
- 7 & 8 li Fuss Schritt nach hinten, re Fuss an li Fuss heransetzen und li Fuss Schritt nach vorne

Tanz beginnt wieder von vorne