

Pontoon



32 count / 4 wall / beginner / intermediate

Choreographie: Gail Smith

Musik: Pontoon Little Big Town

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesanges

WALK, WALK, ANCHOR STEP, FULL TURN, COASTER STEP

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss Schritt nach vorne
- 3 (Körper nach diag. Rechts) re Fussballen Schritt hinter den li Fuss
- 4 li Fuss Schritt am Platz (Körper nach vorne drehen) re Fuss kleiner Schritt zurück
- 5 ½ Linksdrehung auf re Fuss & li Fuss vorwärts und
- 6 ½ Linksdrehung auf li Fuss & re Fuss Schritt zurück
- 7 & 8 li Fuss Schritt zurück, re Fuss neben li Fuss heransetzen, li Fuss kleiner Schritt nach vorne

OPTION:

- 5 , 6 li Fuss Schritt zurück, re Fuss Schritt zurück

SYNCOPATED LOCK STEPS, CROSS, SIDE, ¼ SAILOR TURN

- 1 & Re Fuss diagonal rechts vorwärts, li Fuss hinter dem re Fuss einkreuzen,
- 2 re Fuss Schritt diagonal rechts vorwärts
- & 3 li Fuss diagonal links vorwärts, re Fuss hinter dem li Fuss einkreuzen
- & li Fuss Schritt diagonal links vorwärts
- 4 re Fuss Schritt (stampfend) schräg rechts vorwärts
- 5 , 6 li Fuss vor dem re Fuss kreuzen und re Fuss Schritt nach rechts
- 7 , 8 li Fuss hinter re Fuss kreuzen mit ¼ Linksdrehung, re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss Schritt nach links

SIDE, BEHIND, AND HEL AND CROSS (right & left)

- 1 – 2 Re Fuss Schritt nach rechts und li Fuss hinter re Fuss kreuzen
- & 3 re Fuss Schritt zurück und li Ferse schräg links vorne auftippen
- & 4 li Fuss Schritt zurück und re Fuss vor li Fuss kreuzen
- 5 – 6 li Fuss Schritt nach links und re Fuss hinter dem li Fuss kreuzen
- & 7 li Fuss Schritt zurück und re Ferse schräg rechts vorne auftippen
- & 8 re Fuss Schritt zurück und li Fuss vor re Fuss kreuzen

¼ TURN, ¼ TURN, CROSSING SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, COASTER STEP

- 1 – 2 ¼ Linksdrehung auf li Fuss & re Fuss Schritt zurück und
- 3 – 4 ¼ Linksdrehung auf re Fuss & li Fuss Schritt nach links
- 5 – 6 re Fuss weit über li Fuss kreuzen, li Fuss etwas an re Fuss heransetzen,
- 7 – 8 re Fuss weit über li Fuss kreuzen
- li Fuss Schritt nach links (re Ferse anheben) und Gewicht zurück auf re Fuss
- li Fuss Schritt zurück, re Fuss neben li Fuss absetzen, li Fuss kleiner Schritt nach vorne

Tanz beginnt wieder von vorne