

Piano Man



48 count / 4 Wall / beginner

Choreographie: Robbie McGowan Hickie & Tony Vassell

Musik: Shake Your Boogie and Roll Pete Stothard

Der Tanz beginnt nach 24 Takten

Left LOCK STEP FORWARD, SCUFF, ROCK STEP, STEP BACK , HOLD

- 1 , 2 Li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss hinter li Fuss einkreuzen
- 3 , 4 li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss starker Boden streifer nach vorne
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne (li Ferse etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 7 , 8 re Fuss Schritt zurück, Pause

Left TOE STRUT BACK, right TOE STRUT BACK, left COASTER CROSS, HOLD

- 1 , 2 Li Fussspitze hinten aufsetzen und li Ferse absetzen
- 3 , 4 re Fussspitze hinten aufsetzen und re Ferse absetzen
- 5 , 6 li Fuss Schritt zurück, re Fuss neben li Fuss absetzen
- 7 , 8 li Fuss kleiner Schritt nach vorne, Pause

SIDE, TOGETHER, SIDE, SCUFF, CROSS ROCK, SIDE STEP left, HOLD

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss neben re Fuss absetzen
- 3 , 4 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss starker Bodenstreifer nach schräg rechts vorne
- 5 , 6 li Fuss vor dem re Fuss kreuzen (re Ferse anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 7 , 8 li Fuss Schritt nach links, Pause

Right CROSSING TOE STRUT, left SIDE TOE STRUT, right SAILOR ¼ TURN right, HOLD

- 1 , 2 Re Fussspitze vor den li Fuss kreuend aufsetzen, re Ferse absetzen
- 3 , 4 li Fussspitze links aufsetzen, li Ferse absetzen
- 5 , 6 re Fuss hinter li Fuss kreuzen mit ¼ Rechtsdrehung , li Fuss neben re Fuss absetzen
- 7 , 8 re Fuss Schritt nach vorne, Pause

STEP left, CLAP, STEP right, CLAP, STEP, PIVOT ½ TURN right, STEP , HOLD

- 1 , 2 Li Fuss Schritt nach vorne, Pause & Klatschen
- 3 , 4 re Fuss Schritt nach vorne, Pause & Klatschen
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach vorne ½ Rechtsdrehung auf den Fussballen (Gewicht = re Fuss)
- 7 , 8 li Fuss Schritt nach vorne, Pause

STEP right, CLAP, STEP left, CLAP, STEP, PIVOT ½ TURN left, STEP, HOLD

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, Pause & Klatschen
- 3 , 4 li Fuss Schritt nach vorne, Pause & Klatschen
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne ½ Linksdrehung auf beiden Fussballen (Gewicht = li Fuss)
- 7 , 8 re Fuss Schritt nach vorne, Pause

Tanz beginnt wieder von vorne