

Hillbilly Rock



32 count / 4-wall / beginner line dance

Choreographie:

Musik:

Hillbilly Rock, Hillbilly Roll

Slideliners

SIDE POINTS AND CLAPS AND STOMPS

- 1 Re Fussspitze nach rechts tippen
- 2 re Fuss wieder zurück an li Fuss heran, Knie bleibt angewinkelt, re Fussspitze zeigt nach aussen, gleichzeitig Klatschen
- 3, 4 gleich wie 1 + 2
- 5 re Fuss aufstampfen
- 6 li Fuss aufstampfen
- 7, 8 klatschen , klatschen

SIDE POINTS AND CLAPS AND STOMPS

- 1 - 8 Wie Schrittfolge zuvor aber mit links

SLOW SHUFFLE FORWARD, HEEL UP AND DOWN, HEEL SPLITS

- 1 Li Fuss Schritt nach vorne
- 2 re Fuss an li Fuss heranziehen
- 3 li Fuss Schritt nach vorne
- 4 re Fuss beistellen
- 5 beide Fersen anheben, beide Fersen wieder abstellen
- 6 beide Fersen anheben, beide Fersen wieder abstellen
- 7 beide Fersen auseinander (wie beim Bremer)
- 8 beide Fersen wieder zusammen

VINE RIGHT WITH BRUSH, VINE LEFT WIHT ¼ TURN LEFT

- 1 Re Fuss Schritt nach rechts
- 2 li Fuss hinter dem re Fuss kreuzen
- 3 re Fuss Schritt nach rechts
- 4 mit li Ferse einen Brush
- 5 li Fuss Schritt nach links
- 6 re Fuss hinter dem li Fuss kreuzen
- 7 li Fuss eine ¼ Drehung nach links
- 8 re Fuss an li Fuss heransetzen

Tanz beginnt wieder von vorne