

Galway Girls



31 count / 2 Wall / beginner / intermediatde

Choreographie: Chris Hodgson

Musik: Galway Girls Sharon Shannon & Steve Earle

8 Counts. Beginne beim Gesang

FORWARD – TOUCH – BACK – TOUCH, COASTER STEP, SHUFFLE, STEP ¼ TURN CROSS

- 1 & Re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss hinten antippen
- 2 & li Fuss Schritt zurück, re Fuss neben li Fuss antippen
- 3 & 4 re Fuss Schritt zurück, li Fuss neben re Fuss abstellen, re Fuss kleiner Schritt nach vorne
- 5 & 6 Wechselschritt nach vorne (li – re – li)
- 7 & 8 re Fuss Schritt nach vorne, ¼ Drehung nach links, re Fuss vor li Fuss kreuzen

1/4 – 1/4 – CROSS, SIDE – TOUCH – SIDE – FLICK, WEAVE, ¼ TURN COASTER STEP

- 1 Li Fuss Schritt zurück mit ¼ Drehung nach rechts,
- & 2 re Fuss Schritt nach rechts mit ¼ Drehung nach rechts, li Fuss vor re Fuss kreuzen
- 3 & re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss neben re Fuss antippen
- 4 & li Fuss Schritt nach links, re Fuss nach hinten hochziehen
- 5 & 6 re Fuss hinter li Fuss kreuzen, li Fuss Schritt nach links, re Fuss vor li Fuss kreuzen
- 7 & li Fuss Schritt zurück mit ¼ Drehung nach rechts, re Fuss neben li Fuss,
- 8 li Fuss kleiner Schritt nach vorne

SIDE – ROCK – HEEL CROSS SIDE CROSS SIDE CROSS,

SIDE – ROCK – BEHIND SIDE CROSS SIDE CROSS

- 1 & Re Fuss Schritt nach rechts (li Ferse etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss,
- 2 re Ferse vor li Fuss kreuzen
- & 3 li Fuss kleiner Schritt nach links, re Ferse vor li Fuss kreuzen
- & 4 li Fuss kleiner Schritt nach links, re Fuss vor li Fuss kreuzen
- 5 & li Fuss Schritt nach links (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 6 li Fuss hinter re Fuss kreuzen
- & 7 re Fuss kleiner Schritt nach rechts, li Fuss vor re Fuss kreuzen
- & 8 re Fuss kleiner Schritt nach rechts, li Fuss vor re Fuss kreuzen

2x ½ MONTEREY TURN, HEEL SWITCHES, HEEL HOOK

- 1 & Re Fussspitze nach rechts aussen antippen, ½ Drehung nach rechts
- 2 & li Fussspitze nach links aussen auftippen, li Fuss neben re Fuss stellen
- 3 & 4 & wie 1 & 2 & tanzen
- 5 & re Ferse nach vorne auftippen, re Fuss neben li Fuss stellen
- 6 & li Ferse nach vorne auftippen, li Fuss neben re Fuss stellen
- 7 & re Ferse nach vorne auftippen, re Fuss vor li Schienbein kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne

RESTART: an der 5 Wand nach 16 Counts