

Dancing In The Dark



32 count / 2-wall / Beginner, Intermediate,

Choreographie: Jo Thompson

Musik: Como se dice Sweetheart of the Rodeo
I Should Have Been True Mavericks
Pizzirico Mavericks

GRAPEVINE RIGHT, HOLD, CROSS ROCK, STEP, HOLD

- 1, 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss hinter re Fuss kreuzen
- 3, 4 re Fuss Schritt nach rechts, Pause
- 5, 6 li Fuss vor re Fuss kreuzen (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 7, 8 li Fuss Schritt nach links, Pause

CROSS ROCK, STEP RIGHT, HOLD, CROSS ROCK, STEP LEFT, HOLD

- 1, 2 Re Fuss vor li Fuss kreuzen (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 3, 4 re Fuss Schritt nach rechts, Pause
- 5, 6 li Fuss vor re Fuss kreuzen (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 7, 8 li Fuss Schritt nach links, Pause

CROSS, SIDE, ¼ TURN RIGHT, BACK, HOLD, BACK ROCK, FORWARD, HOLD

- 1, 2 Re Fuss vor li Fuss kreuzen, li Fuss Schritt nach links
- 3, 4 auf li Ballen ¼ Drehung nach rechts und re Fuss Schritt zurück, Pause
- 5, 6 li Fuss Schritt zurück (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 7, 8 li Fuss Schritt nach vorne, Pause

LOCK STEP FORWARD, STEP, HOLD, PIVOT ¼ TURN RIGHT, CROSS, HOLD

- 1, 2 Re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss hinter re Fuss kreuzen
- 3, 4 re Fuss Schritt nach vorne, Pause
- 5, 6 li Fuss Schritt nach vorne, ¼ Drehung nach rechts auf beiden Ballen
- 7, 8 li Fuss vor re Fuss kreuzen, Pause

Tanz beginnt wieder von vorne