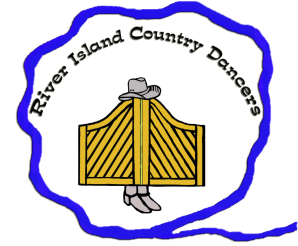


Quarter To Six



32 count / 4-wall / beginner line dance

Choreographie: Vicki E. Rader

Musik: The Writing On The Wall The Mavericks
The City Put The Country Back In Me Neal McCoy

2 TOE FANS RIGHT, 2 TOE FANS LEFT

- 1 , 2 Re Fussspitze nach rechts drehen, re Fussspitze zurück zur Mitte drehen
- 3 , 4 re Fussspitze nach rechts drehen, re Fussspitze zurück zur Mitte drehen und Fuss belasten
- 5 , 6 li Fussspitze nach links drehen, li Fussspitze zurück zur Mitte drehen
- 7 , 8 li Fussspitze nach links drehen, li Fussspitze zurück zur Mitte drehen und Fuss belasten

STEP TOUCH, STEP TOUCH, VINE RIGHT WITH ¼ TURN RIGHT AND KICK LEFT

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fussspitze neben re Fuss auf tippen
- 3 , 4 li Fuss Schritt nach links, re Fussspitze neben li Fuss auf tippen
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss hinter re Fuss kreuzen
- 7 , 8 re Fuss mit ¼ Drehung Schritt nach rechts, li Fuss Kick nach vorne

3x WALK BACK L – R – L , TOUCH BACK, 2x STEP ½ TURN LEFT

- 1 , 2 Li Fuss Schritt zurück, re Fuss Schritt zurück
- 3 , 4 li Fuss Schritt zurück, re Fussspitze neben li Fuss auf tippen
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links auf beiden Ballen (Gewicht = li Fuss)
- 7 , 8 re Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links auf beiden Ballen (Gewicht = li Fuss)

3x WALK R – L – R, ½ TURN RIGHT WITH FLICK, 3x WALK L – R – L , STOMP

- 1 , 2 Re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss Schritt nach vorne
- 3 , 4 re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss hinten anwinkeln und auf re Fuss ½ Drehung nach rechts
- 5 , 6 li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss Schritt nach vorne
- 7 , 8 li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss neben li Fuss aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne