

Rain



32 count / 2 wall / beginner line dance

Choreographie: Kate Sala

Musik: Rain Tanner Gomes

Der Tanz beginnt nach 8 Tacktschlägen mit dem Einsatz des Gesanges

SIDE, CLOSE, CHASSE right & left

- 1 – 2 Re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss an re Fuss heransetzen
- 3 & 4 Wechselschritt zur rechten Seite (re – li – re)
- 5 – 6 li Fuss Schritt nach links, re Fuss an li Fuss heransetzen
- 7 & 8 Wechselschritt zur linken Seite (li – re – li)

RESTART: In der 3. Runde – Richtung 12 Uhr – hier abbrechen und von vorne beginnen

CROSS ROCK, CHASSE right, BACK ROCK, SHUFFLE

- 1 – 2 Re Fuss über li Fuss kreuzen (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 3 & 4 Wechselschritt zur rechten Seite (re – li – re)
- 5 – 6 li Fuss Schritt zurück (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 7 & 8 Wechselschritt nach vorne (li – re – li)

HEEL & HEEL & STEP, PIVOT 1/4 TURN left 2x

- 1 & Re Ferse vorne auftippen und re Fuss an li Fuss heransetzen
- 2 & li Ferse vorne auftippen und li Fuss an re Fuss heransetzen
- 3 – 4 re Fuss Schritt nach vorne ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li Fuss (9 Uhr)
- 5 & re Ferse vorne auftippen und re Fuss an li Fuss heransetzen
- 6 & li Ferse vorne auftippen und li Fuss an re Fuss heransetzen
- 7 – 8 re Fuss Schritt nach vorne ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf li Fuss (6 Uhr)

JAZZ BOX, CROSS, POINT, CROSS, HITCH

- 1 – 2 Re Fuss über li Fuss kreuzen, li Fuss Schritt zurück
- 3 – 4 re Fuss Schritt nach rechts, li Fuss Schritt nach vorne

RESTART: In der 6. Runde – Richtung 6 Uhr – hier abbrechen und von vorne beginnen

- 5 – 6 re Fuss über li Fuss kreuzen, li Fussspitze nach links auftippen
- 7 – 8 li Fuss über re Fuss kreuzen, re Knie anheben

Tanz beginnt wieder von vorne