

Texas



32 count / 4 wall / beginner

Choreographie: Taren Gaia South Africa (March 2014)

Musik: We`re From Texas 1100Springs

CHASSE right, BACK ROCK, 2x HEEL BALL CROSS

- 1 & 2 Wechselschritt zur rechten Seite (re – li – re)
- 3 , 4 li Fuss Schritt zurück (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 5 & li Ferse links diagonal vorne auftippen, li Fussballen neben re Fuss abstellen und
- 6 re Fuss über li Fuss kreuzen
- 7 & li Ferse links diagonal vorne auftippen, li Fussballen neben re Fuss abstellen und
- 8 re Fuss über li Fuss kreuzen

VINE left, TAP, ½ MONETARY TURN, TAP

- 1 , 2 Li Fuss Schritt nach links, re Fuss hinter li Fuss kreuzen
- 3 , 4 li Fuss Schritt nach links, re Fuss neben li Fuss auftippen
- 5 , 6 re Fuss nach rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung und re Fuss neben li Fuss absetzen
- 7 , 8 li Fussspitze nach links auftippen, li Fussspitze neben re Fuss auftippen

HEEL , CROSS HITCH, SHUFFLE, ROCK STEP, ¾ TURNIG SHUFFLE

- 1 , 2 Li Ferse vorne auftippen, li Fuss vor re Bein kreuzen
- 3 & 4 Wechselschritt nach vorne (li – re – li)
- 5 , 6 re Fuss Schritt nach vorne (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 7 & 8 Wechselschritt mit ¾ Rechtsdrehung (re – li – re)

STOMP left, HOLD, STOMP right, HOLD, JAZZ BOX

- 1 , 2 Li Fuss auf die linke Seite stampfen, Pause
- 3 , 4 re Fuss auf die rechte Seite stampfen, Pause
- 5 , 6 li Fuss über re Fuss kreuzen, re Fuss Schritt zurück
- 7 , 8 li Fuss Schritt nach links, re Fuss neben li Fuss auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne

Am Ende der 6 Wand eine Brücke

CHASSE, BACK ROCK, CHASSE, BACK ROCK

- 1 & 2 Wechselschritt zur rechten Seite (re – li – re)
- 3 , 4 li Fuss Schritt zurück (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 5 & 6 Wechselschritt zur linken Seite (li – re – li)
- 7 , 8 re Fuss Schritt zurück (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss