

The Blarney Roses



34 count / 2 wall / Improver

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: Where The Blarney Roses Grow Willoughby Brothers

**R HEEL FWD, R TOE STRUT, L HEEL FWD, L HEEL FWD, L TOE STRUT, R HEEL FWD
R HEEL FWD, R TOE STRUT, L HEEL FWD, L HEEL FWD, L TOE STRUT, R HEEL FWD**

Original:

re Ferse vorne auftippen, re Fussspitze neben li Fuss stellen – re Ferse abstellen,
li Ferse vorne antippen (leicht in die Knie gehen)

Getanz wird:

- 1 & 2 Re Ferse vorne auftippen, re Fuss neben li Fuss stellen, li Ferse nach vorne auftippen
3 & 4 li Ferse vorne auftippen, li Fuss neben re Fuss stellen, re Ferse nach vorne auftippen
5 & 6 re Ferse vorne auftippen, re Fuss neben li Fuss stellen, li Ferse nach vorne auftippen
7 & 8 li Ferse vorne auftippen, li Fuss neben re Fuss stellen, re Ferse nach vorne auftippen

CROSS ROCK, CHASSE right, CROSS ROCK, CHASSE left

- 1 , 2 Re Fuss über li Fuss kreuzen (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
3 & 4 Wechselschritt zur rechten Seite (re – li – re)
5 , 6 li Fuss über re Fuss kreuzen (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
7 & 8 Wechselschritt zur linken Seite (li – re – li)

BACK ROCK, ½ SHUFFLE TURN left, BACK ROCK, ½ SHUFFLE TURN right

- 1 , 2 Re Fuss Schritt zurück (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss

REASTART: Wand 2 und 6

- 3 & 4 ½ Linksdrehung mit Wechselschritt zurück (re – li – re)
5 , 6 li Fuss Schritt zurück (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
7 & 8 ½ Rechtsdrehung mit Wechselschritt zurück (li – re – li)

BACK ROCK, STEP, ½ TURN left, & STOMP left, HOLD, & WALK left, WALK right

- 1 , 2 Re Fuss Schritt zurück (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
3 , 4 re Fuss Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen Gewicht = li Fuss
5 & 6 re Fuss neben li Fuss stellen, li Fuss nach vorne aufstampfen, Pause
7 & 8 re Fuss neben li Fuss stellen, li Fuss Schritt nach vorne, re Fuss Schritt nach vorne

SHUFFLE left

- 1 & 2 Wechselschritt nach vorne (li – re – li)

Tanz beginnt wieder von vorne

TAG: bei Wand 9. WAND 4 zusätzliche Schläge (6 Uhr) R HEEL, L HEEL

- 1 & 2 Re Ferse vorne auftippen, re Fuss neben li Fuss stellen, li Ferse nach vorne auftippen
3 & 4 li Ferse vorne auftippen, li Fuss neben re Fuss stellen, re Ferse nach vorne auftippen